

# BIBLIOGRAPHIE

- [1] Hans Wilhelm Alt, *Lineare Funktionalanalysis*, Springer, 1992.
- [2] Jean Pierre Aubin, *Analyse fonctionnelle appliquée*, Tomes 1 et 2, Presses Universitaires de France, 1987
- [3] Nicolas Bourbaki, *Espaces vectoriels topologiques*, Chap. 1 à 5, Masson, 1981.
- [4] Haïm Brezis, *Analyse fonctionnelle, théorie et applications*, Masson, Paris, 1983.
- [5] Claude Cohen-Tannoudji, Bernard Diu, Franck Laloë, *Mécanique quantique I*, Hermann, Paris, 1973.
- [6] Jean Dieudonné, *Eléments d'Analyse, vol. 1*, Gauthier-Villars, Paris, 1969.
- [7] Jean Dieudonné, *Eléments d'Analyse, vol. 2*, Gauthier-Villars, Paris, 1968.
- [8] A. Dvoretzky and C.A. Rogers, *Absolute and unconditional convergence in normed linear spaces*, Proc. Nat. Acad. Sci. U.S.A., 36 (1950), p. 192-197.
- [9] P.A. Fillmore and J.P. Williams, *On operator ranges*, Advances in Math. 7 (1971), p. 254-281.
- [10] Jürgen Heine, *Topologie und Funktionalanalysis*, Oldenbourg, 2002.
- [11] Harro Heuser, *Funktionalanalysis*, Teubner, Stuttgart, 1986.
- [12] Friedrich Hirzebruch und Winfried Scharlau, *Einführung in die Funktionalanalysis*, BI-Hochschultaschenbücher, Band 296, Mannheim, 1971.
- [13] O. Lehto, *Some remarks on the kernel functions in Hilbert space*, Ann. Acad. Sci. Fenn., Ser. A 1 (1950), p. 144.
- [14] Herbert Meschkowski, *Hilbertsche Räume mit Kernfunktion*, Springer, Berlin, 1962.
- [15] Xavier Mary, Denis De Brucq, Stephane Canu, *Sous-dualités et noyaux (reproduisants) associés*, C. R. Acad. Sci. Paris, Ser. I, 336 (2003), p. 949-954
- [16] Yves Meyer, *Ondelettes et opérateurs II : Opérateurs de Calderón-Zygmund*, Hermann, 1990.
- [17] Claude Portenier, *Cours d'Analyse*, Marburg, 2004.
- [18] Walter Rudin, *Functional Analysis*, Mc Graw Hill, 1973.
- [19] Michael Reed and Barry Simon, *Methods of modern mathematical physics, I : Functional analysis, II : Fourier analysis, self-adjointness*, Academic Press, New-York, 1972/1975.

## BIBLIOGRAPHIE

- [20] Helmut Schaefer, *Topological vector spaces*, MacMillan, New York, 1966.