# PHILIPPS-UNIVERSITÄT MARBURG

Fachbereich Mathematik und Informatik Prof. Dr. R. Loogen, J. Berthold D-35032 Marburg Hans Meerwein Straße Lahnberge 14. Januar 2003

# Übungen zu "Parallelität in funktionalen Sprachen"

Nr. 11, Abgabe: 21. Januar 2003 in der Vorlesung

Abgabe: Die Lösungen sollten grundsätzlich schriftlich, Programme zusätzlich auf Diskette oder per E-Mail an eden@mathematik.uni-marburg.de abgegeben werden. Die Abgabe ist in Gruppen bis zu zwei Personen erlaubt.

### **Eden-Programmierung**

11.1 Workpool-Schema mit dynamischen Kanälen

7 Punkte

Wir betrachten die workpool-Version der Vorlesung, bei der die Arbeitsaufträge über dynamische Kanäle verteilt werden:

- a) Bestimmen Sie die Typen aller lokalen Definitionen im where-Ausdruck.
- b) Die vorgestellte Version arbeitet aufgrund ihrer Definition immer mit je einem Arbeitsauftrag pro Prozess (prefetch von 1). Die Prozesse haben also nach der Bearbeitung vorübergehend keinen Arbeitsauftrag.

  Modifizieren Sie das Prozessschema, so dass die Prozesse eine Liste der Länge prefetch von Aufträgen erhalten und somit ohne Wartezeit arbeiten. Welche Typen aus Teil a) ändern sich dabei?

#### 11.2 Paralleles map-reduce

7 Punkte

a) Definieren Sie parallele Implementierungsskelette mit farm und workpool für die wie folgt spezifizierte Funktion (Reduktion einer transformierten Liste):

```
mapReduce :: (a \rightarrow b) \rightarrow (c \rightarrow b \rightarrow c) \rightarrow c \rightarrow [a] \rightarrow c
mapReduce f g e tasks = foldl g e (map f tasks)
```

b) Legen Sie dar, welche Voraussetzungen die Funktionen f und g in Ihren Implementierungsskeletten erfüllen müssen.

## 11.3 Kostenmodell für map\_pool

6 Punkte

Entwerfen Sie analog zu den in der Vorlesung vorgestellten Kostenmodellen ein Kostenmodell für das Implementierungsskelett map\_pool (sortierende Version ohne dynamische Kanäle). Gehen Sie dabei von einer perfekten Lastverteilung aus, d.h. arbeiten Sie mit Durchschnittswerten für die Zahl der Arbeitsaufträge und ihren Aufwand.